





١. أَيْنَ يوجَدُ هٰذَا السَّمَكُ؟ کجا یافت می‌شود این ماهی

في إفريقيا

٢. كَم مُدَّةً يَنامُ السَّمَكُ الْمَدفونُ؟ چه مدتی می‌خوابد ماهی دفن شده؟

أكثر من سنةٍ.

٣. فيمَ يَستُرُ السَّمَكُ الْمَدفونُ نَفْسَهُ؟ در چه چیزی می‌پوشاند ماهی دفن شده خودش را؟

في غلافٍ من المواد المُخاطيّة.

٤. كَيفَ يَصْنَعُ السَّمَكُ الْمَدفونُ الْمَوادَّ الْمُخاطيَّةَ؟ چگونه می‌سازد ماهی دفن شده مواد مخاطی را؟

بفمه

٥. مَا اسْمُ الْقارَّةِ الَّتي تَعيشُ فيهَا السَّمَكُ الْمَدفونُ؟ نام قاره‌ای که زندگی می‌کند در آن ماهی دفن شده چیست؟

قارّة إفريقيا

٦. مَن يَحفِرُ التُّرابَ الْجافَّ لِصَيدِ السَّمَكِ الْمَدفونِ؟ چه کسی حفر می‌کند خاک خشک را برای شکار ماهی دفن شده؟

الصيّادون الإفريقيون

٧. لِماذا يَحفِرُ الصَّيّادونَ الإفريقيّونَ التُّرابَ الْجافَّ حَسَبَ النَّصِّ؟ برای چه حفر می‌کنند صیادهای آفریقایی خاک خشک را بر طبق متن؟

ليصيدَ السمك المدفون.

٨. مَتىٰ يَسْتُرُ السَّمَكُ الْمَدفونُ نَفْسَهُ في غِلافٍ مِنَ الْمَوادِّ الْمُخاطيَّةِ؟ چه زمانی پنهان می‌کند ماهی دفن شده خودش را در پوششی از مواد مخاطی؟

عند الجفاف

٩. اِبْحَثْ عَن مُتَضادٍّ «تَدْخُلُ وَ فَوق وَ أَموات وَ يَموتُ وَ صُعود» وَ مُتَرادِف «غِذاء وَ يَروحُ وَ عام وَ يَرقُدُ».

تدخل ≠ تخرج / فوق ≠ تحت / أموات ≠ أحياء / يموت ≠ يعيش / صعود ≠ نزول / غذاء = طعام / يروح = يذهب / عام = سنة / يرقد = ينام

١٠. اِبحَثْ عَنِ «الْمَفعولِ الْمُطلَقِ» وَ «الْمُضافِ إليه» وَ «الصِّفَةِ» وَ «الْجارِّ وَ الْمَجرورِ».

مفعول مطلق: نوماً ـ احتياج ـ خروجاً / مضاف‌الیه: الطين، الأحياء، حُفرة، نُزول، المطر، إختفاء، البطء، وصيد ـ ه، درنفسه، فقه، اختفائه، صيده

١١. اِبحَثْ عَن أَسماء الْجَمعِ السّالِمِ وَ الْمُكَسَّرِ وَ اكْتُبْ نَوعَها.

الصيادون و الافريقيون: جمع مذکرسالم هستند و الاسماک، المواد و الأحياء: جمع مکسر هستند.

١٢. أُكتُبْ نَوعَ فِعلِ «يَستُرُ» وَ صيغَتَهُ. أَ هوَ لازِمٌ أَمْ مُتَعَدٍّ؟

فعل مضارع ـ حضور مذکر غایب ـ فعل متعدی

صفت: المدفون، المخاطية، عميقاً، أكثر، صغيرة، عجيباً، الإفريقيون، الجافّ

جار و مجرور: من الأسماک، في افريقيا، في غلاف من المواد، من فم، من سنةٍ، إلى الماء، في انتظار، من الجفاف، إلى مكان، لصيد