خرید آنلاین در gajmarket.com

۴ در بند دوم درس، در کدام جمله‌ها، «مفعول» دیده می‌شود؟ «نهاد» این جمله‌ها را مشخّص کنید.

با این حال او نیز مانند مادرم توکلی داشت.
نهاد مفعول

[آن] به او مقاومت و استحکام اراده می‌بخشید. مرجع ضمیر «آن»: توکل
نهاد مفعول

[آن] خوب و بد را به عنوان مشیّت الهی می پذیرفت. مرجع ضمیر «آن»: هر عصب و فکر
نهاد مفعول

[او] پیشامد ناگوار را فاجعه‌ای بینگارد. مرجع ضمیر «او»: خاله
نهاد مفعول

قلمرو ادبی

صفحهٔ ۷۹ کتاب درسی

۱ کدام عبارت درس، به ویژگی سهلِ ممتنع بودنِ سبک سعدی اشاره دارد؟

این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد. در زبان فارسی، احدی نتوانسته است مانند او حرف بزند و در عین حال، نظیر حرف زدن او را هر روز در هر کوچه و بازار می‌شنویم.

۲ آرایهٔ متناقض‌نما را در دو سرودهٔ «قیصر امین‌پور» بیابید.

الف) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی

آرامش طوفانی

ب) بارها از تو گفته‌ام از تو بارها از تو، بارها با تو

ای حقیقی‌ترین مجاز، ای عشق! ای همه استعاره‌ها با تو

حقیقی‌ترین مجاز

قلمرو فکری

صفحهٔ ۸۰ کتاب درسی

۱ نویسنده برای قصّه‌های ایرانی چه ویژگی‌هایی را بر می‌شمارد؟

پر رنگ و نگار، پرّان، نرم (متنوّع و جذاب)

۲ معنی و مفهوم جمله‌های زیر را بنویسید.

- **سراچهٔ ذهنم آماس می‌کرد.** ذهنم پر از اطلاعات می‌شد.
- **از فرط هیجان لُکّه می‌دویدم.** از شدت هیجان و ذوق یورتمه می‌دویدم.

۳ درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید.

هر عصب و فکر به منبع بی‌شائبهٔ ایمان وصل بود که خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می‌پذیرفت.

ایمان و باورخالصانه به ارادهٔ خداوند باعث می‌شود در برابر تمام پیشامدهای زندگی تسلیم و راضی به رضایت پروردگار باشیم.

۴ دربارهٔ ارتباط بیت پایانی و متن درس توضیح دهید.

دکتر ندوشن با تضمین بیت سنایی از اشکالات موجود در متن خود عذرخواهی کرده است و خطاهای احتمالی خود را ناشی از علاقهٔ زیاد به یادگیری و خواندن متون ادبی و شتاب‌زدگی خود دانسته است.

@cipbooks
قبل از استفاده کتاب در کتال بی آی پی بوکز عضو شوید