املا

صفحهٔ ۷۵ تا ۷۷ کتاب درسی

سحرآمیز / چالدران / مقاومت / شاه‌اسماعیل / کمال‌الدّین بهزاد / سردار / شاه‌محمود نیشابوری / غار / قطره / سقف / می‌لغزید / توده‌ای آهکی / نیم‌سوخته / اوج / طبیب / مصر / استانبول / افغانستان / استعمار / بیدادگری / دعوت / روحانی پرشور / انگلیسی / سخنرانی / گفت‌وگو / نیرنگ / مرجع تقلید / شیعیان / تنباکو / تحریم / شجاع / بزرگوار / فتوا / صادر کرد / استعمال / توتون / حکم / محاربه / قلیان / تنگنا / توطئه

معنی ابیات درس

صفحهٔ ۷۵ کتاب درسی

ای هدهد صبا به سبا می‌فرستمت　　بنگر که از کجا به کجا می‌فرستمت

ای باد صبا که چون هدهد هستی، تو را به سرزمین سبا می‌فرستم. ببین تو را از کجا به کجا می‌فرستم. (هدهد پرنده‌ای است که خبر سرزمین سبا و ملکهٔ آن بلقیس را برای حضرت سلیمان آورد. همچنین در ادبیات فارسی، باد صبا را پیک و خبرآور می‌دانند.)

حیف است طایری چو تو، در خاکدان غم　　زین‌جا به آشیان وفا می‌فرستمت

حیف است پرنده‌ای مانند تو در این دنیا که مانند زباله‌دانی غم‌انگیز است بماند. به همین دلیل من تو را به دنیای بهتری که منزل وفاداری است می‌فرستم.

خودارزیابی

صفحهٔ ۷۸ کتاب درسی

۱- سیّدجمال‌الدّین اسدآبادی در چه زمینه‌هایی استعداد داشت؟ زبان‌آموزی و سخنوری؛ وی با اتّکا به این دو استعداد خود، به‌راحتی مردم را تحت تأثیر قرار می‌داد، مسائل را برایشان نقد و تحلیل می‌کرد و آنها را به مبارزه با استعمار دعوت می‌کرد.

۲- چه رابطه‌ای بین شعر حافظ و نقّاشی کمال‌الدّین بهزاد بود؟ نقّاشی کمال‌الدین بهزاد، پرنده‌ای را در حال اوج گرفتن نشان می‌داد. شعر حافظ نیز به پرواز پرنده و اوج گرفتن آن اشاره دارد. این دو به سردار زخمی آرامش بخشید و او توانست درد خود را فراموش کند.

۳- چرا روحانیت و چهره‌های علمی- فرهنگی تأثیر بیشتری در جامعه دارند؟ در جوامع مسلمانان دین جایگاه ویژه‌ای دارد و مردم برای مسائل دینی به مراجع و روحانیان مراجعه می‌کنند؛ بنابراین روحانیت تأثیر زیادی در جامعه می‌گذارد. همچنین مردم چهره‌های علمی ـ فرهنگی را می‌شناسند و آنها را افراد ارزشمندی به شمار می‌آورند و نظرها و آرای آنها برایشان اهمّیت دارد.

۴- چه چیزی باعث شد سردار زخمی جنگ چالدران، درد را فراموش کند؟ نقاشی زیبا و تأثیرگذار کمال‌الدّین بهزاد

خرید آنلاین در gajmarket.com