سار: نوعی پرنده کوچک شبیه گنجشک

تپید: جنبید – حرکت کرد

پهنه: میدان – سطح

گریخت: فرار کرد

رمه: گله

عاقبت: نهایت

آرایه: یعنی مطالبی که بتواند از نظر ادبی متن را زیباتر کند.

آرایه درس «۱» جان بخشیدن به اشیا است. یعنی نویسنده یک خصوصیتی که مربوط به انسان است به اشیا می‌دهد و از زبان اشیا صحبت می‌کند. وقتی در یک نوشته از آرایه جان بخشی استفاده می‌کنیم متن ما زیباتر می‌شود.

خبری داشت کلاغ
گفت در گوشِ درخت
برگ‌ها تک تک ریخت
از سر و دوشِ درخت

سار از شاخه پرید
بال زد تا تهِ باغ
گفت با سبزه و گُل
هر چه را گفت کلاغ

دلِ هر غنچه تپید
رنگِ گلبرگ پرید
برگ، بی حوصله شد
سبزه، خمیازه کشید

شاپرک خواب نبود
پَر زد از باغ و گذشت
هر چه را دید و شنید
بُرد تا پهنه‌ی دشت

آهو از دشت گریخت
رَمه برگشت به دِه
عاقبت باز رسید
خبر از دشت به دِه

باد، هوهو می‌کرد
ابر، هی می‌بارید
خبرِ داغ کلاغ
دِه به دِه می‌پیچید

شکوه قاسم‌نیا

پاسخ صفحه به صفحه کتاب فارسی چهارم؛ طراح: سمیرا ابوالقاسمی